

Guatemala 28 de Junio de 2019

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número 223-2019 aprobado mediante el acuerdo Ministerial Número 9-2019 correspondiente al mes de Junio del 2019 y para el cobro de mis honorarios estoy Presentando factura Serie B Número 0000074.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- a. Apoyar en la ejecución de las actividades programadas por la dirección de áreas sustantivas para la disciplina de Break Dance.
- b. Apoyar en la promoción de la participación de voluntarios en las actividades programadas.
- c. Apoyar como facilitador y animador de actividades de deporte, recreación y actividad física.
- d. Apoyar en capacitaciones y reuniones de trabajo cuando lo sea requerido.
- e. Apoyar en el desarrollo de lineamientos de un plan de trabajo semanal, mensual, trimestral, y anual.
- f. Apoyar en la elaboración de un informe mensual de las actividades ejecutadas con su respectivo consolidado de participantes por grupo etareo y género, en las fechas programadas.
- g. Apoyar y participar en la realización de eventos especiales y otras actividades que la dirección de áreas sustantivas le asigne.
- h. Brindar apoyo en la instrucción de aspectos de la disciplina que enseña a niños y jóvenes que deseen pertenecer gratuitamente a las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- i. Brindar apoyo en la generación de una guía de instrucción que puede ser impartida en las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.

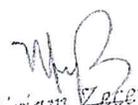
- j. Apoyar con trabajo dinámico en la instrucción de la disciplina que enseña con el objetivo de crear una conciencia deportiva en los niños y jóvenes que formen parte de las academias de los centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- k. Apoyar en los torneos o eventos deportivos que la dirección de áreas sustantivos realice.
- l. Brindar apoyo en el control consecuente de los integrantes de la academia a su cargo, con el objeto de generar un avance metódico en el aprendizaje en la disciplina que enseña.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- a) Se enseñó pasos básicos de Top rock, en la Quinta coreografía de Top rock.
- b) Se realizó Estiramiento y calentamiento para evitar lesiones.
- c) Se enseñó los pasos de la coreografía FootWork nivel 2
- d) Se mejoró los pasos de la coreografía FootWork.
- e) Se reforzó El Segundo movimientos de Freeze Básicos combinados con power move.
- f) Se enseñó el Cuarto movimiento de Power move.
- g) Se enseñó el segundo paso de GoDowns combinándolos con los pasos de FootWork.



Carlos Rodolfo Vásquez Aroche

Vo. 
Miriam Zeceña
Administradora Campo de Marte
Dirección General del Deporte y la Recreación
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala 28 de Junio del 2019

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

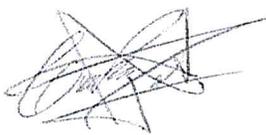
Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Final de Actividades, conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número 223-2019, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 9-2019, Correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de Junio del presente año.

ACTIVIDADES REALIZADAS

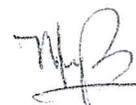
- a) Se apoyó en la ejecución de las actividades programadas por la dirección de áreas sustantivas para la disciplina de Break Dance.
- b) Se apoyó en la promoción de la participación de voluntarios en las actividades programadas.
- c) Se apoyó como facilitador y animador de actividades de deporte, recreación y actividad física.
- d) Se apoyó en capacitaciones y reuniones de trabajo convocadas por la dirección de áreas sustantivas.
- e) Se apoyó en el desarrollo de lineamientos de un plan de trabajo semanal, mensual, trimestral, y anual.
- f) Se apoyó en la elaboración de un informe mensual de las actividades ejecutadas con su respectivo consolidado de participantes por grupo etareo y género, en las fechas programadas.
- g) Se apoyó y participar en la realización de eventos especiales y otras actividades que la dirección de áreas sustantivas le asigne.
- h) Se brindó apoyo en la instrucción de aspectos de la disciplina que enseña a niños y jóvenes que deseen pertenecer gratuitamente a las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.

- i) Se brindó apoyo en la generación de una guía de instrucción que puede ser impartida en las academias de centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- j) Se apoyó con trabajo dinámico en la instrucción de la disciplina que enseña con el objetivo de crear una conciencia deportiva en los niños y jóvenes que formen parte de las academias de los centros deportivos de la dirección general del deporte y la recreación.
- k) Se apoyó en los torneos o eventos deportivos que la dirección de áreas sustantivos realice.
- l) Se brindó apoyo en el control consecuente de los integrantes de la academia a su cargo, con el objeto de generar un avance metódico en el aprendizaje en la disciplina que enseña.



Carlos Vásquez

Vo.bo.



Miriam Zeceña
Administradora Campo de Marte
Dirección General del Deporte y la Recreación
Ministerio de Cultura y Deporte

Guatemala 28 de Junio 2019

Señor
Mario Renato Monterroso García
Viceministro del Deporte y la Recreación
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Final de Resultados, conforme lo estipulado en el contrato Administrativo por servicios Técnicos Número 223-2019, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número 9-2019, Correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de Junio del presente año.

RESULTADOS OBTENIDOS

- a) Se benefició a usuarios con el inicio de la academia permanente de Break Dance.
- b) Se realizó un taller de introducción e historia de los pasos principales de la disciplina de Break Dance.
- c) Se apoyó con la promoción de la Academia de Break Dance.
- d) Se hizo una demostración para incrementar los usuarios en la disciplina de Break Dance.
- e) Se enseñó pasos básicos de Top rock, en la segunda coreografía de Top rock.
- f) Se realizó Estiramiento y calentamiento para evitar lesiones.
- g) Se mejoró los pasos de la coreografía FootWork.
- h) Se reforzó los primeros movimientos de Freeze Básicos.
- i) Se enseñó el primer movimiento de Power move.
- j) Se enseñó los primeros pasos de GoDowns.

- a. Se enseñó pasos básicos de Top rock, en la tercera y cuarta coreografía de Top rock.
- b. Se enseñó el segundo y tercer movimiento de Power move.
- c. Se mejoró los primeros pasos de GoDowns combinándolos con los pasos de FootWork.
- d. Se enseñó pasos básicos, en la cuarta, quinta y sexta coreografía de Top rock.
- e. Se enseñó el tercero y cuarto movimiento de Power move.



Carlos Vásquez

Vo.bo.



Miriam Zecena
Administradora Campo de Mar
Dirección General del Deporte y la Recreación
Ministerio de Cultura y Deportes